

ZAPRASZAMY W MAJU



Pomóż odtworzyć historię kościoła Św. Apostołów Filipa i Jakuba

Zwracamy się z prośbą o udostępnienie zdjęć, filmów, pamiątek.

Muzeum Miejskie w Żorach, Parafia pw. Świętych Apostołów Filipa i Jakuba, we współpracy z Miejskim Konserwatorem Zabytków podjęli działania mające na celu odtworzenie zatartych faktów historycznych, wizerunków i elementów stanowiących pamiątki historii naszego najstarszego żorskiego kościoła, która sięga czasów średniowiecza. Zgromadzony zbiór pamiątek stanowił będzie źródło wystawy czasowej w muzeum, ilustrującej losy kościoła na przestrzeni wieków. Najcenniejsze obiekty mogą stać się elementem muzealnej wystawy stałej: „Nasza tożsamość. Pretekst do rozmowy”. Dodatkowych informacji udzielają:

proboszcz, ks. Tomasz Nowak (zory.fj@katowicka.pl)

dyrektor Muzeum, dr Lucjan Buchalik (muzeum@muzeum.zory.pl)

miejska konserwator zabytków, Ewa Pańczyk (mkz@um.zory.pl).

Muzeum Miejskie w Żorach

adres: ul. Muzealna 1/2, 44-240 Żory

tel: 32 43 43 714, e-mail: muzeum@muzeum.zory.pl, www.muzeum.zory.pl

www.naszatozsamosc.pl, www.polskiepoznawanieswiata.pl

f muzeum.miejskie.zory | Dziękujemy za polubienia

Patronat medialny:

zory24.pl

tużory.pl



MUZEUM INFO



KWIECIEŃ

2025

КВИТЕНЬ

POZNAWANIE
ŚWIATA ZACZYNA SIĘ
W MUZEUM

Informator muzealny | Информатор музейный



MUZE.ON

6 kwietnia (niedziela), godz. 15.30

Wielkanocny koszyczek. O pisankach, kraszankach i innych jajach malowanych

Muzeum dla dzieci i rodziców



Zapraszamy na rodzinne spotkanie, podczas którego rozmawiać będziemy o tradycjach i zwyczajach związanych ze Świątami Wielkanocy, np. palmach wielkanocnych i o święconce – i z czym to się je, czyli o symbolice tego, co w koszyczku. Będzie też śmigusie-dyngusie, pogrzebie żuru i innych. A na warsztat weźmiemy świąteczny koszyczek, który pięknie ozdobimy, tak by był już gotowy na Wielką Sobotę.

Czas trwania, ok. 1,5 h. Bilet: 15 zł (opiekunowie nie płacą)

Prosimy o wcześniejsze zgłoszenia:

32 43 43 714 wew. 201, informacja@muzeum.zory.pl

7 kwietnia (poniedziałek), godz. 17.00

W 85. rocznicę zbrodni katyńskiej

Nasza tożsamość. Pretekst do rozmowy



Prelekcja przedstawiająca fakty związane z zamordowaniem polskich żołnierzy i policjantów przez władze sowieckie w 1940 roku, w tym mieszkańców Żor, których tragiczną śmierć upamiętnia pomnik przy ul. Wodzisławskiej, w sąsiedztwie żorskiej komendy policji.

Prowadzenie: Tomasz Górecki, Dział Historii i Kultury Regionu Muzeum w Żorach

10 kwietnia (czwartek), godz. 17.00

Kobiety z rodzin górniczych mówią...

Nasza tożsamość. Pretekst do rozmowy

Zapraszamy na spotkanie z Moniką Głosowicz, pod której redakcją ukazały się „Pamiętniki kobiet z rodzin górniczych” / „Opowieści kobiet z rodzin górniczych”

„Pamiętniki...” są przyczynkiem do autobiografii zbiorowej, która wypełniłaby białą plamę w historii społecznej Górnego Śląska. Jej powstawaniu towarzyszyło nieustannie zadawane pytanie „gdzie one są?”. Książka składa się z 24 opowieści kobiet pracujących w branży górniczej i/lub pochodzących z rodzin górniczych. Stanowi pokłosie dwóch edycji konkursu na formy pamiętnikarskie oraz wystawy dokumentującej życie codzienne czerwieńskich rodzin. Całość uzupełniają portrety przygotowane przez Karolinę Jonderko, córkę górnika z Rydułtów, laureatkę World Press Photo 2021, oraz eseistyczne wprowadzenie Moniki Głosowicz, córki elektromontera dołowego KWK Knurów. Źródło: teatrslaski.art.pl

W „Pamiętnikach kobiet z rodzin górniczych” wybrzmiewają konkretne głosy, których nikt nie komentuje, nie zagaduje, nie opisuje, nie tłumaczy w imieniu autorek. Głosy te dopowiadają się nawzajem, oświetlają, powtarzając się doświadczenia wybrzmiewają jak refreny, przykuwając naszą uwagę w miejscach wspólnych przeżyć, akcentując elementy historii zbiorowej. Afirmowana jest w tych opowieściach przede wszystkim siła kobiet, ich sprawczość i solidarność w obliczu gospodarczych, społecznych, narodowościowych, etnicznych tragedii, zapaści i konfliktów. Ze wstępu Moniki Głosowicz.

17 kwietnia (czwartek), godz. 17.30

Katastrofa w Czarnobylu i życie po...

Pamiętacie Państwo atmosferę, dosłownie i w przenośni, gdy w dzienniku telewizyjnym gruchnęła informacja o awarii reaktora w elektrowni w Czarnobylu? A co czuliśmy, gdy 24 lutego w telewizyjnych wiadomościach zobaczyliśmy rosyjskie czołgi przekraczające granice suwerennej Ukrainy? Zapraszamy na spotkanie, którego gościem będzie Kostiantyn Klymczuk, autor książek: „Gdy słońce stało się czarne” i „Miłość, wojna i inne zboczenia”, poświęcone historii katastrofy w Czarnobylu i życiu w jej cieniu, a także wolontariatowi i działaniom o takim charakterze w obliczu ataku na Ukrainę wojsk rosyjskich i wojny, która trwa nieprzerwanie i wciąż zagraża pokojowi w Europie. Spotkanie organizujemy we współpracy z Fundacją Nieobcy.

