

15 lipca – 31 sierpnia 2026

Miasteczko. Marek Jan Karaś – wystawa fotografii

Fotografia nie zatrzymuje czasu. Ujawnia jedynie, że czas już minął.

Ten zbiór obrazów powstał przez około dwadzieścia lat. Nie tworzy zamkniętej opowieści ani archiwum miejsca. Jest raczej powracaniem. Każda fotografia rodziła się z tego samego gestu: ponownego spojrzenia na miasteczko, w którym się urodziłem i w którym wciąż żyję. Jednak powrót nigdy nie prowadzi do tego samego miejsca. Powraca przede wszystkim spojrzenie, bogatsze o kolejne lata.

Fotograficzne techniki szlachetne nie są tutaj wyborem estetycznym. Są sposobem myślenia. Domagają się czasu, cierpliwości i zgody na niepewność. Obraz nie pojawia się natychmiast – wyłania się powoli, jak wspomnienie, które długo pozostawało ukryte. Każda odbitka zachowuje ślad swojej własnej historii: dotyk dłoni, ciężar papieru, działanie światła i chemii. Jest przedmiotem, nie tylko przedstawieniem.

Marek Jan Karaś. Posługuje się technikami analogowej manipulacji obrazem, z wykorzystaniem historycznych procesów fotograficznych. Bada pierwotne formy obrazowania. Podejmuje temat emanacji ludzkiego ciała i refleksji nad obecnością natury w procesie powstawania fotografii. Wydawca, redaktor naczelny, reportażyista. Kurator plenerów i festiwali fotografii. Prowadzi fundację promującą sztukę.



Zapraszamy w grupach zorganizowanych, czas trwania ok. 1,5 godz.
Bilet wstępu: 15 zł od osoby, opiekunowie nie płacą.
Prosimy o wcześniejszą rezerwację, tel. 32 43 43 714.

Muzeum Miejskie w Żorach

adres: ul. Muzealna 1/2, 44-240 Żory

tel: 32 43 43 714, e-mail: muzeum@muzeum.zory.pl, www.muzeum.zory.pl

www.naszatozsamosc.pl, www.polskiepoznavanieswiata.pl

[f muzeum.miejskie.zory](https://www.facebook.com/muzeum.miejskie.zory) | **Dziękujemy za polubienia**

Patronat medialny:



ŻORY



POZNAWANIE
ŚWIATA ZACZYNA SIĘ
W MUZEUM

MUZEON FEO

25 lat Muzeum w Żorach

ЛИПЕНЬ

2026

ЛИПЕЦ

Informator muzealny | Информатор музейный

MUZEON



Wystawa „Inwazje”

Czy czujesz czasem, że świat wokół pędzi zbyt szybko? Że z ekranów telefonów i zgiełku ulic dociera do Ciebie za dużo informacji? Właśnie o tym chcemy z Państwem porozmawiać podczas naszej najnowszej wystawy „Inwazje”, która już od 25 czerwca zagości w progach Muzeum Miejskiego w Żorach. Mamy powody do dumy! Wracamy do Państwa z czwartą odsłoną cyklu „Konfrontacje”. Nasza poprzednia wystawa, „Matki Polki”, została uznana za Wydarzenie Muzealne Roku 2024 i nagrodzona przez Marszałka Województwa Śląskiego. To dla nas najpiękniejszy sygnał, że to, co robimy, jest dla Państwa ważne. Tytułowa „inwazja” to w naszej opowieści to codzienne życie: to jak technologia wchodzi do naszych domów, jak zmienia się natura wokół nas i jak my sami próbujemy się w tym wszystkim odnaleźć.

Spotkanie z wybitnymi twórcami. W naszych salach zobaczycie Państwo ponad 100 prac od 22 artystów, którzy odnoszą sukcesy na całym świecie. Artyści biorący udział w wystawie „Inwazje”: Anna Bodzek-Sikora, Agnieszka Chrzanowska-Małyś, Sylwia Dwornicka, Anna Flaga, Małgorzata Foltyn-Bajgot, Zuzanna Gajos, Beata Graneł, Barbara Guzik, Agata Hamilton, Nina Kontny-Łomozik, Sylwia Korpalska, Iwa Kruczkowska-Król, Janusz Kucharski, Marzena Kuczera, Jakub Lesiński, Joanna Lohn-Zajac, Krystyna Malinowska, Iwona Perlińska, Barbara Porczyńska, Monika Słószarczyk, Artur Wabik, Katarzyna Żabińska-Sikorska.

Kuratorki: Anna Flaga, Alicja Gmyr

Patronat Honorowy: Miasto Żory, Katowicka Specjalna Strefa Ekonomiczna (KSSE). **Patronat Medialny:** TVP Info, TVP3 Katowice, Radio Katowice, Portal NiezłaSztuka.net, Notes na 6 Tygodni (NN6T), tuzory.pl, zory24.pl. **Współpraca:** Miejska Biblioteka Publiczna im. O. Sterna w Żorach, Miejski Ośrodek Kultury w Żorach.

6 lipca 2026, godz. 17.00

Tajemnice „Inwazji” – oprowadzanie kuratorskie z dr Anną Flagą!



To niepowtarzalna okazja, by poznać kulisy powstawania czwartej odsłony nagradzanego cyklu „Konfrontacje” oraz zgłębić przesłanie ponad 40 prac stworzonych przez 22 wybitnych artystów z całej Polski. Podczas wspólnego spaceru kuratorka opowie o inwazji rozumianej nie tylko jako akt agresji, ale przede wszystkim jako metafora współczesnych przemian: od naporu technologii i informacji, przez kryzysy ekologiczne, aż po zmiany w naszej tożsamości.

Dowiecie się Państwo m.in.:

- Dlaczego człowiek jest uważany za najbardziej inwazyjny gatunek w historii?
- Jak sztuka pomaga ośwoić lęk przed „przebodźcowaniem” i chaosem świata?
- W jaki sposób bandaż może stać się symbolem nadziei i odbudowy po traumie wojennej?

Spotkanie przybliży również nowatorski format dualny projektu, który łączy ekspozycję w Muzeum z wystawą „Łąki i Stawy” w żorskiej Bibliotece, tworząc unikalny dialog między napięciem a kojącą naturą.

Wstęp: Wolny

9 lipca 2026, godz. 17.00–19.00

Zielona Inwazja. Warsztaty Rozkwitu z Madamekarton



Spotkanie poprowadzi Anna Bodzek-Sikora

Czy z czegoś tak zwyczajnego i surowego jak stary karton może wyrosnąć życie? Podczas niedzielnych warsztatów rodzinnych przekonamy się, że „inwazja” wcale nie musi oznaczać ataku – może być radosną i niepowstrzymaną siłą natury! Spotkanie poprowadzi Anna Bodzek-Sikora, żorska artystka znana jako Madamekarton, której praca „Rozkwit” jest jednym z kluczowych punktów wystawy „Inwazje”. Wspólnie z artystką wyruszymy w podróż do świata upcyklingu, gdzie kruchy i niepotrzebny karton zamienimy w „spękaną ziemię” budzącą się do życia. Podczas warsztatów dowiemy się, jak za pomocą wyobraźni i materiałów z odzysku stworzyć artystyczne instalacje, z których – niczym z dzieła artystki – zaczną wyłaniać się niezłomne kielki i ceramiczne nasiona. To doskonała okazja, by poszukać równowagi między siłą a kruchością i stworzyć własną opowieść o „cichej inwazji życia”, która zawsze znajduje sposób, by zacząć wszystko od nowa.

Bilet wstępu: 15 zł od osoby.